

CURRICULUM VITAE			
Informații personale			
Nume / Prenume	POPA ALINA		
Adresă			
Telefon		Mobil:	
Fax			
E-mail			
Naționalitate	Română		
Data nașterii	20.08.1982		
Sex	Feminin		
Experiența profesională			
Perioada	2013 – prezent		
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar		
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Constantin Brâncuși” din Tg-Jiu, Facultatea de Relații internaționale, Drept și Științe Administrative, Departamentul Litere și Științele Educației		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior		
Perioada	2012 – 2013		
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar		
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Constantin Brâncuși” din Tg-Jiu, Facultatea de Educație Fizică, Litere și Kinetoterapie, Departamentul Sport și Litere		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior		
Perioada	2010 – 2012		
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar		
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Constantin Brâncuși” din Tg-Jiu, Facultatea de Științe Juridice și Litere, Catedra de Litere		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior		
Perioada	2008/2009- 2010		
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar		
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Constantin Brâncuși” din Tg-Jiu, Facultatea de Științe Juridice și Litere, Catedra de Litere		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior		
Perioada	2006 – 2008/2009		
Funcția sau postul ocupat	Preparator universitar, Facultatea de Litere și Științe Sociale		
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Constantin Brâncuși” din Tg-Jiu		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior		

Perioada	2005 – 2006
Funcția sau postul ocupat	Traducător / Interpret
Numele și adresa angajatorului	Axway Romania, București.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Software
Educație și formare	
Perioada	2008 – 2012
Calificarea / diploma obținută	Studii doctorale – Domeniul Filologie, Literatură engleză, Teza de doctorat cu titlul <i>Shakespeare's Poetic Geography: The Mediterranean and Beyond</i> , Coordonator științific Prof. univ. dr. Emil Sîrbulescu, Școala doctorală „Alexandru Piru”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, susținută în ședință publică în data de 23 martie 2012, Diplomă de Doctor în domeniul Filologie, emisă în baza Ordinului Ministrului 5743/12.09.2012.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Literatură engleză
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea din Craiova
Perioada	02.2010 – 08.2010
Calificarea / diploma obținută	Vizitator academic
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Bursa de cercetare
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea Brunel – Londra
Perioada	2005 – 2007
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Master (notă examen disertație : 10)
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Comunicare de afaceri în limba engleză
Numele și tipul instituției de învățământ	Academia de Studii Economice-București
Perioada	2001 – 2005
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Licență (notă examen licență: 9,65)
Disciplinele principale studiate /competențe profesionale dobândite	Limbi Moderne Aplicate (Engleză-Franceză)
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea “Lucian Blaga”din Sibiu Facultatea de Litere și Arte
Perioada	1996-2001
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat (notă examen Bacalaureat: 9,96)
Disciplinele principale studiate /competențe profesionale dobândite	Limbi Străine (engleză-franceză)

Numele și tipul instituției de învățământ	Colegiul Național "Tudor Vladimirescu" Târgu Jiu				
Limbi străine cunoscute					
Autoevaluare	Citire		Vorbire		Scriere
Limba Engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Limba Franceză	C2	C2	C2	C2	C2
Limba Spaniolă	B1	B1	B1	B1	B1
Competențe și abilități sociale	• cunoștințe de operare Microsoft Office • putere de muncă • disponibilitate • perseverență • implicare • spontaneitate • meticulozitate • lucrul în echipă cât și individual				
Competențe profesionale	• Participare Program ERASMUS (Universitatea Fatih, Istanbul) 2013 • Participare la Congresul internațional Shakespeare : Renaissances Shakespeare (a IX-a ediție) 2011 • Certificat de absolvire Curs Formator 2011 • Certificat de absolvire Curs Mentor 2011 • Certificat de participare <i>Atelier dezvoltare profesională</i> organizat de Fischer International, București, 2009 • Diplomă de Absolvire a Cursurilor <i>Professional Development</i> și <i>Creative Methodology</i> organizat de Oxford House College Londra, 2007				

Competențe organizatorice

- Membru în comitetul științific de organizare a Conferinței Științifice Internaționale *Dezvoltare, Guvernanță și Cooperare Internațională*, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu - 2014.
- Organizator conferința *Bine v-am regăsit, domnule Mircea Eliade! Mit și ficțiune. Influențe universale în proza lui Mircea Eliade. Emily Bronte/Mircea Eliade* - 2014.
- Organizator conferința *Să ne amintim de Marin Sorescu prin intermediul lui Shakespeare. Parabole pe tema destinului uman* – 2014
- Secretar Centru de cercetare interdisciplinară Mircea Eliade, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, înființat prin Hotărârea de Senat Nr. 31/23.11.2009, în conformitate cu HG 551 / 2007
- Organizator conferința *De la Mihai Eminescu la Nichita Stănescu. Perspective literare moderne. Influența engleză* – 2013
- Membru în comitetul științific de organizare a Conferinței Științifice Internaționale „The 1st edition of International Scientific Conference, *The Infinity Of Human Performance* Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu – 2013
- Moderator secțiune Literary Studies din cadrul conferinței *Language, Culture and Civilization. The Dialogue of Ideas* – Universitatea Politehnica din București, 2010
- Membru în comitetul științific de organizare a Conferinței Științifice Internaționale *Knowledge and Communication in the Globalization Era*, 2010, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.
- Membru evaluator în Comisia ERASMUS a Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu 2012
- Membru în Comisia de competență lingvistică 2008 – prezent
- Membru în Comisia de Evaluare a Traducerilor din cadrul Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu
- Membru în comitetul științific și de organizare din cadrul conferințelor științifice studențești - Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu
- Membru în comitetul științific și de organizare a Conferinței științifice studențești *Sententia*, ediția a IV-a, secțiunea Istorie și Litere, Facultatea de Relații Internaționale, Drept și Științe Administrative, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu – 15-17 noiembrie 2013
- Membru în comitetul științific și de organizare a Conferinței științifice studențești ZCSSUCB Ediția a VI-a, 26-28 aprilie 2013, secțiunea Limbă și Literatură, Facultatea de Științe Medicale și Comportamentale, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.
- Membru în comitetul științific de organizare a Cercului Științific Studențesc *Towards Multilingual Education* - 2012
- Membru în comitetul științific și de organizare a Conferinței științifice studențești *Mens Sana In Corpore Sano*, Ediția a III-a, 16-18 noiembrie 2012, secțiunea Limbă și Literatură, Facultatea de Educație Fizică, Litere și Kinetoterapie, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu
- Membru în comitetul științific și de organizare a Conferinței științifice studențești ZCSSUCB Ediția a V-a, 4-6 mai 2012, secțiunea Limbă și Literatură, Facultatea de Educație Fizică, Litere și Kinetoterapie, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu
- Membru în comitetul științific de organizare a Conferinței științifice studențești *Mens Sana In Corpore Sano*, Ediția a II-a, 9-11 decembrie 2011, Membru la secțiunea Litere, Facultatea de Educație Fizică, Litere și Kinetoterapie, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu
- Membru în comitetul științific și de organizare a Conferinței științifice studențești ZCSSUCB Ediția a IV-a, 29 aprilie-1 mai 2011, secțiunea Limbă și Literatură, Facultatea de Științe Juridice și Litere, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.
- Membru în comitetul științific și de organizare a Conferinței științifice studențești *Lege Sapere Aude!*, Ediția a II-a, 19-21 noiembrie 2010, secțiunea Limbă și Literatură, Facultatea de Științe Juridice și Litere, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.
- Membru în comitetul științific și de organizare a Conferinței științifice studențești Euroscienția, Ediția I, 27-29 noiembrie 2009, secțiunea Litere și Comunicare, Facultatea de Litere și Științe Sociale, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.
- Membru în comisia de admitere 2007 – prezent
- Am participat la întocmirea raportului de autoevaluare în vederea autorizării programului de studii universitare de licență *Limba și literatura engleză - Limba și literatura română*, obținând Acreditare – Încredere - 2012.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Utilizare PC, Windows Word, Power Point, Excel
Alte informații	<u>Referent științific</u> • <i>English for office</i> (ebook) - Autor: Contraș Elena Marilena; Editura Sfântul Ierarh Nicolae Brăila; ISBN 978-606-671-108-1; 121 pg., www.bibliotecadigitală.ro, 2013 • <i>Dicționar filologic roman</i> - Autor: Mirabela Rely Odette Curelar; Editura Academica Brâncuși, Târgu-Jiu, ISBN 978-973-144-611-0, 210 pg, 2013. • <i>Evadarea în ficțiune, sinteze de literatură universală și comparată</i> – Autor: Mirabela Rely Odette Curelar; Editura Academica Brâncuși, ISBN 978-973-144-604-2, 237 pg 2013.
Permis de conducere	Categoria B

ANEXA 4

Concurs pentru ocuparea postului de LECTOR UNIVERSITAR, poz. 16 ,
Departamentul: Litere și Științele Educației,
Disciplinele: Istoria literaturii și civilizației engleze (Literatura veche și Renaștere); Istoria literaturii și civilizației engleze (Secolul XVII, Restaurarea și Iluminismul); Limba engleză contemporană (Fonetica limbii engleze); Limba engleză contemporană (Lexicologia limbii engleze),
Domeniul: Filologie,
post publicat în Monitorul Oficial al României nr. 324 din 10.06.2014

LISTA DE LUCRĂRI

Candidat: POPA G. ALINA - Dr./ din 2012, ASISTENT UNIVERSITAR/ din 2009

(NUME, inițială și prenume) (anul) (Titlul didactic/echiv.) (anul)

1. Lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări din prezenta listă de lucrări:

- 1. Alina Popa**, Otilia Minodora Simion, Daniela Popescu, - *Dicționar de termeni economici pentru uz studențesc*, Editura Academica Brâncuși, 2012, 625 pg, coautor, ISBN 978-973-144-538-0.
- 2. Alina Popa** - *Learning English – pre-intermediate level*, Editura Academica Brâncuși, 2011, 177 pg., autor, ISBN 978-973-144-475-8.
- 3. Alina Popa**, *New Perspectives on Shakespeare's Plays: The English Nation*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 1/2014, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 144-148, ISSN-L 1844 – 6051.
- 4. Alina Popa**, *Post-colonialism in Shakespearean Work*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 4/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 91-95, ISSN-L 1844 – 6051.
- 5. Alina Popa**, *Discovering the Englishness in Shakespeare's Histories*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 3/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 90-95, ISSN 1844 – 6051
- 6. Alina Popa**, *Shakespeare's Real and Fictional History*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 2/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 78-82, ISSN 1844 – 6051
- 7. Alina Popa**, *Cultural Differences and the Idea of „Otherness” in Shakespeare*, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 97-108, ISSN 1582-5523
- 8. Alina Popa**, *Considerations upon Geographical Importance in Shakespeare's „The Tempest”*, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 109-120, ISSN 1582-5523
- 9. Alina Popa**, *Fiction and Poetry in Shakespeare's Renaissance Geography- “Language and Literature- European Landmarks of Identity”*, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești; Editura Universității din Pitești, 8/2011, pp. 549-552, ISSN 1843-1577
- 10. Alina Vilceanu**, „*Othello*” and „*The Tempest*”: *Physical and Poetical Geography*, Doctoral research, „Alexandru Piru” Doctoral School, University of Craiova, Editura Universitaria, 2010, pp. 183-189, ISBN 978-606-14-0072-0.

2 Teza(-ele) de doctorat

T1. *Shakespeare's Poetic Geography: The Mediterranean and Beyond*, Coordonator științific Prof. univ. dr. Emil Sîrbulescu, Școala doctorală „Alexandru Piru”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, susținută în ședință publică în data de 23 martie 2012, Diplomă de Doctor în domeniul Filologie, emisă în baza Ordinului Ministrului 5743/12.09.2012.

3 Cărți/cursuri publicate în edituri recunoscute (Ca1, Ca2 etc.), îndrumare publicate (I1, I2 etc.), capitole publicate în volume colective, capitole teoretice redactate, (D1, D2 etc.), după caz, prin care se aduc contribuții a dezvoltarea activităților didactice/profesionale.

Ca1. Alina Popa - *Learning English – pre-intermediate level*, Editura Academica Brâncuși, 2011, 177 pg., autor, ISBN 978-973-144-475-8.

Ca2. Alina Popa, Otilia Minodora Simion, Daniela Popescu, - *Dicționar de termeni economici pentru uz studențesc*, Editura Academica Brâncuși, 2012, 625 pg, coautor, ISBN 978-973-144-538-0.

4 Cărți de specialitate publicate în edituri recunoscute (Cb1, Cb2 etc.), **articole/studii** publicate in extenso în reviste de specialitate de circulație internațională recunoscute (reviste cotate ISI sau indexate în baze de date internaționale specifice domeniului) (Ri1, Ri2etc.), **articole/studii in extenso** publicate în volumele unor manifestări științifice

internaționale recunoscute din țară și din străinătate (cu ISSN/ ISBN)(Vi1,Vi2 etc.), precum și **alte lucrări similare:** articole/studii publicate in extenso în reviste de specialitate de circulație națională recunoscute CNCIS (Rn1, Rn2 etc.), articole/studii publicate in extenso în volumele unor manifestări științifice naționale (cu ISSN/ISBN)(Vn1,Vn2 etc.), lucrări prezentate la diferite seminarii/expoziții, inovații etc.(E1, E2 etc.), după caz, prin care se aduc contribuții la dezvoltarea domeniului.

Cb1. Alina Popa - *Learning English – pre-intermediate level*, Editura Academica Brâncuși, 2011, 177 pg, autor, ISBN 978-973-144-475-8.

Cb2. Alina Popa, Otilia Minodora Simion, Daniela Popescu, - *Dicționar de termeni economici pentru uz studențesc*, Editura Academica Brâncuși, 2012, 625 pg, coautor, ISBN 978-973-144-538-0.

Ri1. Alina Popa, *New Perspectives on Shakespeare's Plays: The English Nation*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 1/2014, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 144-148, ISSN-L 1844 – 6051 (indexată internațional în ProQuest, EBSCO, SSRN, IndexCopernicus, Scipio, Gernamics, DOAJ) http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2014-01/21_Alina%20Popa.pdf

Ri2. Alina Popa, *Post-colonialism in Shakespearean Work*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 4/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 91-95, ISSN-L 1844 – 6051 (indexată internațional în ProQuest, EBSCO, SSRN, IndexCopernicus, Scipio, Gernamics, DOAJ) http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2013-04/15_Alina%20Popa%20-%20Post-Colonialism%20in%20Shakespearean%20work.pdf

Ri3. Alina Popa, *Discovering the Englishness in Shakespeare's Histories*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 3/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 90-95, ISSN 1844 – 6051 (indexată internațional în ProQuest, EBSCO, SSRN, IndexCopernicus, Scipio, Gernamics, DOAJ). http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2013-03/13_Alina%20Popa%20-%20Discovering%20the%20englishness%20in%20Shakespeare%20s%20histories.pdf

Ri4. Alina Popa, *Shakespeare's Real and Fictional History*, Annals of the "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 2/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 78-82, ISSN 1844 – 6051 (indexată internațional în: ProQuest, EBSCO, SSRN, IndexCopernicus, Scipio, Gernamics, DOAJ) http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2013-02/12_Popa%20Alina%20-%20SHAKESPEARE'S%20REAL%20AND%20FICTIONAL%20HISTORY.pdf

Ri5. Alina Popa, *Cultural Differences and the Idea of „Otherness” in Shakespeare*, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 97-108, ISSN 1582-5523 (indexată internațional în CEEOL)- [atașat copie articol](#).

Ri6. Alina Popa, *Considerations upon Geographical Importance in Shakespeare's „The Tempest”*, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 109-120, ISSN 1582-5523 (indexată internațional în: CEEOL) - [atașat copie articol](#).

Ri7. Alina Vilceanu, *Hybridity - Important Concept in Post-colonial Studies*, Annals of "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 1/2010, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 153-160, ISSN 1844 – 6051 (indexată internațional în: ProQuest, EBSCO, SSRN, IndexCopernicus, Scipio, Gernamics, DOAJ) http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2010-01/12_ALINA_VILCEANU.pdf

Ri8. Alina Vilceanu, *English - Lingua Franca for International Business Communication*, Analele Universității din Oradea, Seria Științe Economice, Editura Universității din Oradea, 2009, pp. 576-579, ISSN 1582-5450 (indexată internațional în: RePEc, DOAJ, EBSCO, Scipio), <http://steconomice.uroadea.ro/anale/volume/2009/v1s-international-relations-and-european-integration.pdf>

Ri9. Alina Vilceanu, *Translator for the New International Business Environment*, Analele Universității din Oradea, Seria Științe Economice, Editura Universității din Oradea, 2009, pp. 580-582, ISSN 1582-5450 (indexată internațional în: RePEc, DOAJ, EBSCO, Scipio), <http://steconomice.uroadea.ro/anale/volume/2009/v1s-international-relations-and-european-integration.pdf>

Vi1. Alina Popa, *Fiction and Poetry in Shakespeare's Renaissance Geography- “Language and Literature- European Landmarks of Identity”*, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești; Editura Universității din Pitești, 8/2011, pp. 549-552, ISSN 1843-1577 (volum indexat internațional în: EBSCO, IndexCopernicus, DOAJ, Fabula, Academic Journals Database, Scipio) - [atașat copie articol](#).

Vi2. Alina Popa, *Geography and History in Shakespeare's „King Lear”*, Volumul conferinței anuale internaționale „Limbă, Cultură, Civilizație - Orizonturi deschise”, Faculty Faculty of Engineering in Foreign Languages, University of Politehnica in Bucharest, Editura Politehnica Press, 2011, pp. 231-235, ISSN 2067-1628. - [atașat copie articol](#).

Vi3. Alina Vilceanu, *Orientalism, or the Western Approach to the Orient*, Volumul conferinței anuale internaționale “Language and Literature - European Landmarks of Identity”, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești; Editura Universității din Pitești, 2010, pp. 393-397, ISSN 1843-1577 (volum indexat internațional în: EBSCO, IndexCopernicus, DOAJ, Fabula, Academic Journals Database, Scipio) - [atașat copie articol](#).

Vi4. Alina Vilceanu, *Feminism and Post-colonialism. From Gender to Political Discrimination*, Volumul conferinței anuale internaționale „Limbă, cultură, și civilizație. Noi căi spre succes”, Faculty of Engineering in Foreign Languages, University of Politehnica in Bucharest, Editura Politehnica Press, 2009, pp. 630-633, ISSN 2067-1628 - atașat copie articol.

Rn1. Alina Vilceanu, *Teaching English Language in the Age of Multimedia*, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Education Sciences Series, Issue 2/2009, „Academica Brâncuși” Publisher, pp.39-48, ISSN 1844-7031, http://www.utgjiu.ro/revista/dppd/pdf/2009-02/4_ALINA_VILCEANU.pdf

Rn2. Alina Vilceanu, *Diplomatic Language and International Relations*, , Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 2/2008, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 137-144, ISSN 1844 – 6051 -atașat copie articol.

Rn3. Alina Vilceanu, *Translation Learning*; Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 1/2008, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 57-66, ISSN 1844–6050, http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2008-01/6_Vilceanu_Alina_com.pdf

Rn4 Alina Vilceanu, *Languages Services within the European Union*, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 2/2007, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 71-76, ISSN 1844 – 6051, http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2007-02/13_VILCEANU_ALINA.pdf

Vn1. Alina Vilceanu, „*Othello*” and „*The Tempest*”: *Physical and Poetical Geography*, Doctoral research, „Alexandru Piru” Doctoral School, University of Craiova, Editura Universitaria, 2010, pp. 183-189, ISBN 978-606-14-0072-0 - atașat copie articol.

Vn2. Alina Vilceanu, *Being a Translator/Interpreter*, Volumul conferinței anuale internaționale “Language and Literature - European Landmarks of Identity”, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești; Editura Universității din Pitești, 2008, pp. 43-48, ISSN 1843-1577 - atașat copie articol.

Vn3. Alina Vilceanu, *Translator/Interpreter and Intercultural Communication*, Volumul conferinței anuale internaționale “Language and Literature - European Landmarks of Identity”, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești; Editura Universității din Pitești, 2007, pp. 326-331, ISSN 1843-1577 - atașat copie articol.

5. Citări ale lucrărilor publicate: referința bibliografică a lucrării citate(Ci1, Ci2) și referința/ele bibliografică/e a/ale lucrării care citează (Ci1.1, Ci1.2...., Ci2.1, Ci2.2, etc.)

Ci1. Alina Popa, *Discovering the Englishness in Shakespeare's Histories*, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 3/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 91, ISSN 1844 – 6051.

Ci1.1. Mirabela Rely Odette Curelar, *Ion Creangă's Originality*, Annals of the „Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 1/2014, „Academica Brâncuși” Publisher, pp.103-108, ISSN 2344-3677, ISSN 1844 – 6051, http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2014-01/14_Mirabela%20Rely%20Odette%20Curelar.pdf

Ci2. Alina Popa, *Cultural Differences and the Idea of „Otherness” in Shakespeare*, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918 Alba Iulia, 2011, pp. 103, ISSN 1582-5523.

Ci2.1. Mirabela Rely Odette Curelar, *Fictional Reality In The Works Of Massimo Bontempelly Novecentism Or Magic Realism*, Annals of the „Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 4/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 67-73, ISSN 2344-3677, ISSN 1844 – 6051, http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2013-04/11_Mirabela%20Rely%20Odette%20Curelar%20-%20Fictional%20reality%20in%20the%20works%20of%20Massimo%20Bontempelly%20Novecentism%20or%20magic%20realism.pdf

Ci3. Alina Vilceanu, *Feminism and Post-colonialism. From gender to political discrimination* – Faculty of Engineering in Foreign Languages, University of Politehnica in Bucharest, Editura Politehnica Press, 2009, pp. 632, ISSN 2067-1628.

Ci3.1 Mirabela Rely Odette Curelar, *The Woman's Portrait In The Novels Of Anton Holban*, Annals of the „Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 3/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 73-77, ISSN 1844 – 6051, http://www.utgjiu.ro/revista/lit/pdf/2013-03/9_Curelar%20Mirabela%20-%20the%20woman%20s%20portrait%20in%20the%20novels%20of%20Anton%20Holban.pdf

Notă

- (1) Fiecare lucrare este prezentată, în limba în care a fost publicată/expusă, corespunzător structurii “ I, II, III, IV, V, VI, VII ”, unde: I este indicativul (T1, T2 etc.; Ca1, Ca2 etc.; ...), care se scrie “bold” la lucrările realizate după acordarea ultimului titlu didactic/grad profesional(**Ca1, I1** etc., după caz); II - autorii în ordinea din publicație, cu scriere “bold” a **candidatului**; III – *titlul*, scris “italic”; IV - editura sau revista sau manifestarea și/sau alte elemente de localizare, după caz; V - intervalul de pagini din publicație, respectiv, pp ...-..., numărul total de pagini,

respectiv, ... pg., sau alte date similare, după caz; VI - anul sau perioada de realizare, după caz.; VII – ISSN (pentru reviste) sau ISBN (pentru cărți, manuale, tratate, volumele unor manifestări științifice, etc).

(2) În cadrul fiecărui grup de lucrări (Ca1, Ca2 etc.; I1, I2 etc. ; ...), lucrările sunt în ordine invers cronologică.

ANEXA 5B

UNIVERSITATEA "CONSTANTIN BRÂNCUȘI" TG-JIU

Facultatea de Relații Internaționale, Drept și Științe Administrative

Departamentul de Litere și Științele Educației

Poziția postului: 16

Disciplinele postului: Istoria literaturii și civilizației engleze (Literatura veche și Renăștere); Istoria literaturii și civilizației engleze (Secolul XVII, Restaurarea și Iluminismul); Limba engleză contemporană (Fonetica limbii engleze); Limba engleză contemporană (Lexicologia limbii engleze).

Domeniul: Filologie

Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor pentru ocuparea postului de LECTOR UNIVERSITAR

publicat în Monitorul Oficial al României nr. 324 din 10.06.2014,

Candidat: POPA ALINA

Data nașterii: 20.08.1982

Funcția actuală: Asistent universitar

Data numirii în funcția actuală: 16.02.2009

Instituția: Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, Facultatea de Relații Internaționale,
Drept și Științe Administrative

1. Studiile universitare de licență

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu Facultatea de Litere și Arte	Filologie	2001-2005	Licențiat în Filologie/Diplomă de licență Seria X Nr. 001989

2. Studiile universitare de masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și programul de masterat absolvit	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Academia de Studii Economice din București	Comunicare de afaceri în limba engleză	2005-2007	Diplomă de master Seria F Nr. 0070434

3. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1.	Universitatea din Craiova Facultatea de Litere	Filologie	2008-2012	Doctor/Diplomă de Doctor Seria H Nr. 0001123

4. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Țara/ instituția	Domeniul / specializarea	Perioada	Tipul de bursă
1.	-	-	-	-

5. Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/postul didactic sau gradul profesional
1.	Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, Facultatea de Relații internaționale, Drept și Științe Administrative	Filologie	2013-prezent	Asistent universitar
2.	Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, Facultatea de Educație Fizică, Litere și Kinetoterapie	Filologie	2012-2013	Asistent universitar
3.	Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, Facultatea de	Filologie	2010-2012	Asistent universitar

	Științe Juridice și Litere			
4.	Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, Facultatea de Litere și Științe Sociale	Filologie	2009-2010	Asistent universitar
5.	Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, Facultatea de Litere și Științe Sociale	Filologie	2006-2009	Preparator universitar

6. Realizările profesional-științifice

Ianuarie 2014 – prezent	Secretar Centru de cercetare interdisciplinară Mircea Eliade, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, înființat prin Hotărârea de Senat Nr. 31/23.11.2009, în conformitate cu HG 551 / 2007.
2008 – prezent	Membru în Comisia de competență lingvistică
2009 – prezent	Membru în Comisia de Evaluare a Traducerilor din cadrul Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu
2012	Membru evaluator în Comisia ERASMUS a Universității Constantin Brâncuși din Târgu-Jiu

Funcția didactică	Condiții	Îndeplinire condiții (Da/Nu)
Asistent Universitar/șef de lucrări	➤ <i>Condiții generale:</i>	
	1. <i>Sa dețină titlul științific de doctor</i>	<i>Da.</i> Teza de doctorat cu titlul <i>Shakespeare's Poetic Geography: The Mediterranean and Beyond</i> , Coordonator științific Prof. univ. dr. Emil Sîrbulescu, Școala doctorală „Alexandru Piru”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, susținută în ședință publică în data de 23 martie 2012, Diplomă de Doctor în domeniul Filologie, emisă în baza Ordinului Ministrului 5743/12.09.2012.
	2. <i>Media de absolvire a studiilor universitare mai mare de 8.00</i>	<i>Da.</i> Media generală a anilor de studii 8,76; media examenului de licență 9,65.
	3. <i>Sa fi publicat minim 5 lucrări in reviste de specialitate sau in volume ale unor manifestări științifice naționale sau internaționale</i>	<i>Da.</i> • Alina Popa, <i>New Perspectives on Shakespeare's Plays: The English Nation</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 1/2014, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 144-148, ISSN-L 1844 – 6051. • Alina Popa, <i>Post-colonialism in Shakespearean Work</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 4/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 91-95, ISSN-L 1844 – 6051. • Alina Popa, <i>Discovering the Englishness in Shakespeare's Histories</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 3/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 90-95, ISSN 1844 – 6051 • Alina Popa, <i>Shakespeare's Real and Fictional History</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 2/2013, „Academica Brâncuși” Publisher,

	pp. 78-82, ISSN 1844 – 6051 • Alina Popa, <i>Cultural Differences and the Idea of „Otherness” in Shakespeare</i>, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 97-108, ISSN 1582-5523 • Alina Popa, <i>Considerations upon Geographical Importance in Shakespeare’s „The Tempest”</i>, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 109-120, ISSN 1582-5523 • Alina Popa, <i>Fiction and Poetry in Shakespeare’s Renaissance Geography-“Language and Literature- European Landmarks of Identity”</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești; Editura Universității din Pitești, 8/2011, pp. 549-552, ISSN 1843-1577 • Alina Vilceanu, <i>„Othello” and „The Tempest”: Physical and Poetical Geography</i>, Doctoral research, „Alexandru Piru” Doctoral School, University of Craiova, Editura Universitaria, 2010, pp. 183-189, ISBN 978-606-14-0072-0.
➤	<i>Condiții specifice:</i>
1.	<i>să dețină titlul științific de doctor în domeniul disciplinelor din postul scos la concurs sau în domenii înrudite</i> Da. Diplomă de Doctor în domeniul Filologie, emisă în baza Ordinului Ministrului 5743/12.09.2012. Teza cu titlul <i>Shakespeare’s Poetic Geography: The Mediterranean and Beyond</i>
2.	<i>deținerea diplomei de licență/masterat în domeniul disciplinelor din postul scos la concurs sau domeniu înrudit</i> Da. Licențiat în Filologie/Diplomă de licență Seria X Nr. 001989
3.	<i>să aibă publicate cel puțin 3 articole în reviste indexate în bazele de date internaționale în domeniul de specialitate al postului din cele 5 articole prevăzute în condițiile generale</i> Da. • Alina Popa, <i>New Perspectives on Shakespeare’s Plays: The English Nation</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 1/2014, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 144-148, ISSN-L 1844 – 6051. • Alina Popa, <i>Post-colonialism in Shakespearean Work</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 4/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 91-95, ISSN-L 1844 – 6051. • Alina Popa, <i>Discovering the Englishness in Shakespeare’s Histories</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 3/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 90-95, ISSN 1844 – 6051 • Alina Popa, <i>Shakespeare’s Real and Fictional History</i>, Annals of the “Constantin Brâncuși” University of Târgu

		Jiu, Letter and Social Science Series, Issue 2/2013, „Academica Brâncuși” Publisher, pp. 78-82, ISSN 1844 – 6051 • Alina Popa, <i>Cultural Differences and the Idea of „Otherness” in Shakespeare</i>, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 97-108, ISSN 1582-5523 • Alina Popa, <i>Considerations upon Geographical Importance in Shakespeare’s „The Tempest”</i>, Annales Universitatis Apulensis, seria Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 2011, pp. 109-120, ISSN 1582-5523 • Alina Popa, <i>Fiction and Poetry in Shakespeare’s Renaissance Geography-“Language and Literature- European Landmarks of Identity”</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești; Editura Universității din Pitești, 8/2011, pp. 549-552, ISSN 1843-1577

➤ Condiții specifice:	
1. contribuțiile candidatului la creșterea prestigiului UCB;	
2. contribuțiile candidatului la dezvoltarea instituțională a UCB;	• Am participat la întocmirea Raportului de autoevaluare în vederea autorizării programului de studii universitare de licență <i>Limba și literatura engleză – Limba și literatura română</i>. • Membru în comisia de admitere în Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, 2007-prezent.
3. contribuțiile candidatului la dezvoltarea managementului performant la nivel de catedră/departament, consiliul facultății, senatul universității, rectorat, comisii la nivel universitar etc.;	• Membru în Comisia de competență lingvistică • Membru în Comisia de Evaluare a Traducerilor din cadrul Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu • Membru evaluator în Comisia ERASMUS a Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu • Secretar Centru de cercetare interdisciplinară <i>Mircea Eliade</i>, Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, înființat prin Hotărârea de Senat Nr. 31/23.11.2009, în conformitate cu HG 551 / 2007.
4. implicarea în activitatea redacțională sau științifică a publicațiilor UCB;	-
5. implicarea în organizarea manifestărilor științifice ale UCB;	• Membru în comitetul științific de organizare în cadrul anumitor Conferințe Științifice Internaționale și Naționale organizate de către Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu. • Membru organizare conferințe științifice la nivelul catedrei sau departamentului. • Membru organizare conferințe științifice studențești Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu. • Membru organizare conferințe și manifestări științifice omagiale în cadrul Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu: <i>Bine v-am regăsit, domnule Mircea Eliade! Mit și ficțiune</i>.

	<i>Influențe universale în proza lui Mircea Eliade. Emily Bronte/Mircea Eliade; Să ne amintim de Marin Sorescu prin intermediul lui Shakespeare. Parabole pe tema destinului uman; De la Mihai Eminescu la Nichita Stănescu. Perspective literare moderne. Influența engleză.</i> • Membru organizare mese rotunde și cercuri literare la nivelul departamentului și a facultății, în Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.
6. utilizarea editurii și a revistelor UCB în valorificarea și popularizarea cercetărilor științifice.	• Publicarea cărților și articolelor în cadrul Editurii Academica Brâncuși, Editura Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu. și în revistele din cadrul Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu (Seria Litere și Științe Sociale, Seria Științele educației, volumele unor conferințe științifice organizate de către universitate), în procent de aproximativ 70%.

Data,

Candidat,